



Internationaler Musiksommer CAMPUS CLEVE

2024

**KAWAI –
„Heinrich Neuhaus“-
Meisterkurs für Klavier**

21. Juli – 4. August 2024
Wasserburg Rindern

**Euregio Rhein-Waal
Studentenmusikfestival**

22. Juli – 3. August 2024

Veranstalter / Organisator:
**Klavierfestival NiederRheinLande –
Pianofestival NederRijnLand e.V.**
in Zusammenarbeit mit / in samenwerking met:
Wasserburg Rindern – Katholisches Bildungszentrum



www.musiksommer-cleve.eu

www.pianofestival-nrl.eu



XVII. Internationaler Musiksommer Campus Cleve und Euregio Rhein-Waal Klavierfestival 2024

Vom 21. Juli bis zum 04. August 2024 finden zum mittlerweile 17. Male die KAWAI- „Heinrich-Neuhaus“-Meisterkurse für junge hochbegabte Pianisten und Pianistinnen in Kleve am Niederrhein statt. Diese Meisterkurse sind integrativer Bestandteil des sog. „Internationalen Musiksommers Campus Cleve“, wobei die Teilnehmenden parallel zu den Kursen jeweils abends im „Euregio Rhein-Waal Klavierfestival“ auftreten.

Zu 150 Konzerten werden in diesem Jahr 33 Pianistinnen und Pianisten aus 18 Nationen aufspielen: aus Belgien, China, Deutschland, Island, Japan, Kosovo, Lettland, Litauen, Niederlande, Neuseeland, Polen, Russland, Südkorea, Türkei, UK, Ukraine, Ungarn und Usbekistan (Teilnehmerliste unter: www.musiksommer-cleve.eu). Das einzigartige Konzept – die Kombination einer Meisterklasse mit einem Studentenfestival – bietet auch weniger betuchten Studenten die Möglichkeit, durch die freie Spenden des Publikums während der Festivalkonzerte, Unterricht bei weltrenommierten Pianisten und Pädagogen zu nehmen.

Kurator dieses sommerlichen kulturellen Highlights im Gebiet der Euregio Rhein-Waal ist erneut Professor Boguslaw Jan Strobel,

der im Jahr 2008 erstmals das Konzept der Meisterkurse in Kombination mit dem Klavierfestival realisierte, in den ersten Jahren in enger Zusammenarbeit mit dem Katholischen Bildungszentrum Wasserburg Rindern in Kleve.

Seit drei Jahren fungiert der eigens gegründete deutsch-niederländische Verein „Klavierfestival NiederRheinLande – Pianofestival NederRijnLand e.V.“ als federführender Veranstalter in Kooperation mit verschiedenen weiteren kulturellen Einrichtungen sowie der Wasserburg Rindern.

Der KAWAI-„Heinrich Neuhaus“-Meisterkurs richtet sich in erster Linie an Studierende, angehende Pianistinnen und Pianisten an Musikhochschulen, die sich für Wettbewerbe und Konzerte vorbereiten sowie eine ergänzende intensive pianistische Ausbildung auf höchstem künstlerischem Niveau anstreben. Für die teilnehmenden jungen Pianistinnen und Pianisten liegt deshalb der Schwerpunkt während der Lehrgangstage auf der Perfektionierung ihres musikalischen Könnens unter Anleitung renommierter Klavierdozenten. Durch das gemeinsame Lernen und Leben während der Heinrich-Neuhaus Meisterkurse entstehen darüber hinaus soziale und persönliche Kontakte zwischen den jungen Pianistinnen und Pianisten aus der ganzen Welt – die den mittlerweile schon legendären besonderen Campus-Charakter des Internationalen Musiksommers ausmachen.

Die Dozentinnen und Dozenten des diesjährigen Heinrich-Neuhaus Meisterkurses sind:

Veranstalter:



XVIIe Internationale Muziekszomer Campus Cleve en Euregio Rijn-Waal Pianofestival 2024

Van 21 juli tot en met 4 augustus vinden inmiddels al voor de 17de keer de KAWAI “Heinrich-Neuhaus” Masterclasses voor jonge getalenteerde pianisten plaats in Kleef aan de Duitse Niederrhein. Deze masterclasses zijn onderdeel van de zogeheten “Internationale Muziekszomer Campus Cleve”, waarbij de deelnemende pianisten, parallel aan de cursus, ’s avonds optreden in het kader van het “Euregio Rijn-Waal Pianofestival”.

De 150 festivalconcerten zullen dit jaar opgeleusterd worden door 33 pianisten uit 18 verschillende landen: België, China, Duitsland, Hongarije, IJsland, Japan, Kosovo, Letland, Litouwen, Nederland, Nieuw-Zeeland, Oekraïne, Oezbekistan, Polen, Rusland, Turkije, het VK en Zuid-Korea (deelnemerslijst op: www.musiksommer-cleve.eu). Door het unieke concept – de combinatie van een masterclass met een studentenfestival – krijgen ook de minder begoede studenten de kans om les te volgen bij wereldvermaarde pianisten en pedagogen door middel van de vrije giften van het publiek tijdens de festivalconcerten.

Artistiek leider van dit zomerse culturele highlight in de Euregio Rijn-Waal is als vanouds Boguslaw Jan Strobel, die in 2008 voor de eerste keer het concept van de masterclass in combinatie met het studentenfestival realiseerde. Tijdens de eerste jaren gebeurde dit in nauwe samenwerking met het “Katholisches Bildungszentrum Wasserburg Rindern” in Kleef. Sinds drie jaar fungeert de speciaal opgerichte Duits-Nederlandse stichting „Klavierfestival NiederRheinLand – Pianofestival NederRijnLand e.V.“ als

leidende organisator, in samenwerking met verschillende andere organisaties zoals o.m. de Wasserburg Rindern.

De deelnemers aan de KAWAI “Heinrich-Neuhaus” Masterclass zijn allen uitzonderlijk getalenteerde jonge pianisten die aan diverse conservatoria in Europa studeren, zich voorbereiden op een auditie of een concours of zich na het afsluiten van hun studie nog verder willen bekwamen. Door het unieke concept – de combinatie van een masterclass met een studentenfestival – krijgen ook de minder begoede studenten de kans om les te volgen bij wereldvermaarde pianisten en pedagogen door middel van de vrije giften van het publiek tijdens de festivalconcerten.

Tijdens de masterclass ligt daarom het accent op het perfectioneren van hun muzikale kunnen onder leiding van wereldvermaarde pianodocenten. Door het gezamenlijke leren en samenleven tijdens de KAWAI “Heinrich-Neuhaus” Masterclasses ontstaan daar bovenop sociale en persoonlijke contacten tussen jonge pianisten van over de hele wereld, die aan het inmiddels legendarische speciale campuskarakter van de Internationale Muziekszomer bijdragen.

Organisator:



Kapelle der Wasserburg Rindern

Klavier/Piano

Janina Fialkowski (Kanada)

Ian Fountain (UK)

Kevin Kenner (USA)

Geoffrey D. Madge (Australien/NL)

Boguslaw Jan Strobel (Deutschland)

Klavierimprovisation

Christian Fritz (Deutschland)

Kammermusik für Klavier und Violine

Kristien Roels (Belgien)

Nach dem überragenden Erfolg des Klavierfestivals in den vergangenen Jahren, das mit 132 gut besuchten Konzerten in zwei Wochen und einem begeisterten Publikum ein erstaunliches Echo in der Region fand, haben die Veranstalter die Zusammenarbeit mit den Städten und Gemeinden des Euregio Rhein-Waal durch neue Konzertsorte intensiviert.

Aber nicht nur die Veranstalter und die Zuhörer, auch die beteiligten MusikerInnen lobten sowohl das künstlerisch hohe Unterrichtsniveau als auch die Möglichkeit, das neue gelernte Wissen und die Fähigkeiten direkt bei Festivalkonzerten umzusetzen.

Mehr denn je soll das Festival einen Rahmen für vielfältige Begegnungen bieten – sowohl zwischen dem Publikum und den Künstlern als auch zwischen den Künstlern untereinander.

Gerade in unseren Zeiten bedrohlicher Krisenherde haben Kunst und Musik einen hohen Stellenwert und zeigen, dass ein friedliches Miteinander möglich ist.

Der „XVII. Internationale Musiksommer Campus Cleve“ wird durch die Unterstützung verschiedener Partner gefördert:

Stadt Kleve, Kreis Kleve, Firma KAWAI, MSK - Verpackungs-Systeme GmbH, Kulturstiftung Sparkasse am Niederrhein, Rotary Club Kleve-Schloss Moyland, Euregio Rhein-Waal, Klavierhaus am Niederrhein, Herbrand GmbH und durch das Engagement der beteiligten Städte, in denen Konzerte stattfinden. Der Eintritt zu den Konzerten ist frei.

Wir bedanken uns bei allen Sponsoren, bei den vielen ehrenamtlichen Helferinnen und Helfern und beim Team am Lernort Wasserburg Rindern.

Dem Publikum wünschen wir eine großartigen Musikgenuss und den Pianistinnen und Pianisten ein aufmerksames Publikum.

Seien Sie herzlich eingeladen, den XVI. Internationalen Musiksommer Campus Cleve zu erleben – sowohl beim Unterricht am Lernort Wasserburg Rindern als auch bei den insgesamt 33 Veranstaltungsorten in der deutsch-niederländischen Region zwischen Rhein-Waal und Maas.

Wir freuen uns auf angenehme Begegnungen im Festivalsommer

Dr. Kurt Kreiten *Vorsitzender (D)*

Jan van Egmond PhD *Voorzitter (NL)*

Prof. Boguslaw Jan Strobel *Kurator*

Klavierfestival NiederRheinLande –
Pianofestival NederRijnLand e.V.

Die Veranstalter erinnern mit ihrem Meisterkurs an den unvergleichlichen russischen Pianisten und Pädagogen Heinrich Neuhaus (1888 – 1964). Seine Familie stammt aus dem niederrheinischen Kalkar und hatte sich dort dem Klavierbau verschrieben. Heinrich Neuhaus Vater Gustav wird als Sohn der Klavierbauerfamilie („W. Neuhaus und Söhne, Calcar“) in Kalkar geboren. Die Verbindungen nach Kalkar risse für Heinrich Neuhaus nie ab.



Heinrich Neuhaus

Mit freundlicher Unterstützung von:



De docenten voor deze editie van de KAWAI "Heinrich-Neuhaus" Masterclasses zijn:

Piano

Janina Fialkowska (Canada)

Ian Fountain (UK)

Kevin Kenner (USA)

Geoffrey D, Madge (Australië)

Boguslaw Jan Strobel (Duitsland)

Piano-improvisatie

Christian Fritz (Duitsland)

Kamermuziek voor duo piano en viool

Kristien Roels (België)

De vorige editie van het pianofestival was een groot succes, waarbij 132 goed bezochte concerten in 2 weken tijd en een enthousiast publiek voor grote weerklank in de regio zorgden. Dit jaar hebben de organisatoren de samenwerking met de steden en gemeenten in de Euregio Rijn-Waal nog verder uitgebouwd met nieuwe concertlocaties. Niet enkel de organisatoren en het publiek waren vol lof, ook de deelnemende pianisten waren enthousiast over zowel het hoge artistieke niveau van de lessen alsook over de mogelijkheid om het nieuw geleerde direct te toetsen aan de uitvoeringspraktijk tijdens de festivalconcerten.

Meer dan ooit wil het festival een kader voor veelvuldige ontmoetingen scheppen – zowel tussen het publiek en de artiesten als tussen de musici onderling.

Vooraf in deze tijden van dreigende probleemgebieden zijn kunst en muziek belangrijk om aan te tonen dat een vreedzaam samenzijn mogelijk is.

De "XVIIe Internationale Muziekzomer Campus Cleve" wordt mogelijk gemaakt door de ondersteuning van verschillende partners:

Stadt Kleve, Kreis Kleve, Firma KAWAI, MSK - Verpackungs-Systeme GmbH, Kulturstiftung Sparkasse am Niederrhein, Rotary Club Kleve-Schloss Moyland, Euregio Rijn-Waal, Klavierhaus am Niederrhein, Herbrand GmbH en door het engagement van de steden en ge-

meenten waar de concerten plaatsvinden. De toegang tot de concerten is gratis.

Onze dank gaat uit naar alle sponsors, de vele vrijwilligers en het team van de Wasserburg Rindern.

Het publiek wensen we geweldige luisterervaringen en de pianisten een oplettend en talrijk publiek.

U bent hartelijk uitgenodigd om de XVIIe Internationale Muziekzomer Campus Cleve mee te beleven, zowel tijdens de lessen in de Wasserburg Rindern als ook op de 33 concertlocaties in de Duits-Nederlands regio tussen Rijn-Waal en Maas.

We kijken ernaar uit u te ontmoeten tijdens de festivalzomer!

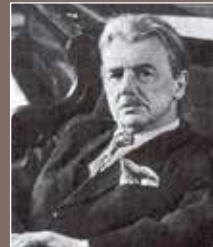
Dr. Kurt Kreiten *Vorsitzender (D)*

Jan van Egmond *Voorzitter (NL)*

Prof. Boguslaw Jan Strobel *Artistiek leider*

Klavierfestival NiederRheinLande –
Pianofestival NederRijnLand e.V.

De organisatoren willen met hun masterclass hulde brengen aan de onvergelijkbare Russische pianist en pedagoog Heinrich Neuhaus. Hij werd in 1888 geboren in Elisabethgrad en overleed in Moskou in 1964. Zijn familie stamt uit Kalkar, waar ze actief was in de pianobouw. Vader Gustav werd als zoon van een fabrikantenfamilie (W. Neuhaus und Söhne, Calcar") in Kalkar geboren. Heinrich Neuhaus onderhield gedurende zijn leven frequent contact met de familie in Kalkar.



Heinrich Neuhaus

Met steun van:





.. ..
KLAVIERHAUS
AM NIEDERRHEIN
.. ..

*Wir freuen uns,
auch in diesem Jahr
wieder für die
richtige Stimmung
beim Klavierfestival
zu sorgen ...*

Georg Neinhuis
Klavierbaumeister

Reeser Straße 162-164
47546 Kalkar-Appeldorn

Tel. 02824 / 4544
Mobil 0171 / 4864540
www.neinhuis.de

Öffnungszeiten:
fr 16:00 - 18:30 | sa 10:00-14:00
oder nach Vereinbarung

KAWAI
THE FUTURE OF THE PIANO

Ihr Kawai-Händler vor Ort!

ERÖFFNUNGSKONZERT OPENINGSCONCERT

17. Internationaler Musiksommer Campus Cleve 2024
17de Internationale Muziekzomer Campus Cleve 2024

MONTAG, 22. JULI 2024, 19:30 UHR
MAANDAG 22 JULI 2024, 19U30

Wasserburg Rindern – Katholisches Bildungszentrum
Wasserburgallee 120 · 47533 Kleve

TEILNEHMERKONZERTE

Kapelle der Wasserburg Rindern
Wasserburgallee 120 · 47533 Kleve

23. Juli	Dienstag / Dinsdag	19:00 Uhr
24. Juli	Mittwoch / Woensdag	19:00 Uhr
25. Juli	Donnerstag / Donderdag	19:00 Uhr
26. Juli	Freitag / Vrijdag	19:00 Uhr
27. Juli	Samstag / Zaterdag	19:00 Uhr
29. Juli	Montag / Maandag	19:00 Uhr
30. Juli	Dienstag / Dinsdag	19:00 Uhr
31. Juli	Mittwoch / Woensdag	19:00 Uhr
1. August	Donnerstag / Donderdag	19:00 Uhr
2. August	Freitag / Vrijdag	19:00 Uhr
3. August	Samstag / Zaterdag	19:00 Uhr

Es spielen die Teilnehmerinnen und Teilnehmer des **KAWAI** – „HeinrichNeuhaus“-Meisterkurses für Klavier.



Seitdem die Kapelle der Wasserburg Rindern im Januar 1968 vom damaligen Weihbischof Laurenz Böggering feierlich eingeweiht wurde, bildet sie einen Ort der Ruhe und Kontemplation. Sie wurde während des II. Vatikanischen Konzils durch den Architekten Fritz Poorten konzipiert und steht beispielhaft für eine neue Epoche sakraler Architektur. Für die Gäste in der Wasserburg Rindern, eine Einrichtung der Erwachsenenbildung in Trägerschaft des Bistums Münster, bietet sie abseits des Veranstaltungsbetriebes einen Ort für gemeinsame Gottesdienste und innere Einkehr. Dazu trägt die ruhige und störungsfreie Lage in offener Verbindung zum Innenhof und in unmittelbarer Nähe zum Wasser bei.

Veranstalter / Organisateur:



Gesellschaft für Internationale Begegnungen e.V. Kleve (GIB)

in Kooperation mit / in samenwerking met:



SHIGERU KAWAI

The Premier Piano of Japan



SHIGERU KAWAI

Internationales Euregio Rhein-Waal Studentenmusikfestival Internationaal Euregio Rijn-Waal Studentenmuziekfestival

22. Juli – 3. August 2024



VERANSTALTER / ORGANISATOREN:

Klavierfestival NiederRheinLande –
Pianofestival NederRijnLand e.V.



Wasserburg Rindern – Katholisches Bildungszentrum

IN KOOPERATION MIT / IN SAMENWERKING MET:

- KAWAI-Europe
- MSK Coverttech Group
- Mercedes-Benz Herbrand
- Euregio Rhein-Waal
- Kreis Kleve
- Stadt Kleve
- Rotary Club Kleve Schloss Moyland
- GiB – Gesellschaft für intern. Begegnungen e. V.
- Stadt Alpen
- Kulturbetriebe Emmerich am Rhein
- Stadt Geldern
- KulTOURbühne Goch
- Issum – Evangelische Gemeinde
- Stadt Kalkar
- Kevelaer – Kloostergarten und Kirchenmusikbüro
- Kleve – Wasserburg Rindern
- Stadt Rees und „reeserviert“
- Sonsbeck-Kapellen – Caritas Wohn- und Werkstätten Niederrhein gGmbH
- Straelen – Kulturring e.V.
- Stadt Xanten
- Aerdt – Kunstkring Het Gelders Eiland
- Arnhem – Attent Zorg en Behandeling Regina Pacis
- Arnhem – Bakermat
- Arnhem – Bronbeek, Kumpulan Reünie- en Congrescentrum
- Gemeente Berg en Dal
- Bergharen – Protestantse Kerk
- Boxmeer – De Weijer
- Doesburg – Gasthuiskerk
- Doornenburg – Kasteel Doornenburg
- Duiven – de Ogtent
- Ede – Akoesticum
- Gennep – Stichting Johannes Engelen en Stichting Evenementen Gennep
- Huissen – Dominicanenlooster
- Leuth – Muziek in de Polder, Eric van den Bergh en Willem Wits
- Millingen – Kunstenaarsatelier Marjolijn Rigtering
- Nijmegen – Nederlands-Christelijke Gereformeerde Kerk (Vrijgemaakt), “Boskapel”
- Ubbergen – De Refter
- Ulfst – DRU Industriepark
- Velp (Gld) – Stichting Vrienden van de Oude Jan
- Velp (Nbr) – Kunst in het Kerkje
- Wijchen – Parochie De Twaalf Apostelen

ORGANISATION / ORGANISATIE:

Projektleiter / Projectleider: Dr. Kurt Kreiten
Künstlerischer Leiter / Artistieke leiding: Prof. Boguslaw Jan Strobel
Technischer Leiter / Technische leiding: Georg Neinhuis

**zu allen Konzerten ist der Eintritt frei (um Spenden wird gebeten)
entree gratis – graag vrijwillige bijdrage**

Protestantse Kerk

Kerkweg 26 · 6913 AK Aerdt



Protestantse Kerk

De kerk is eigendom van de Stichting Gelderse Kerken (SOGK) en wordt gebruikt voor sociale en culturele activiteiten. Het monumentale gebouw is te huur voor bijvoorbeeld exposities, concerten en huwelijks-sluitingen. Daarnaast kunnen er incidenteel kerkdiensten plaatsvinden. Ook kunnen er huwelijksdiensten en uitvaart-diensten plaatsvinden.

Lees meer over de kerk op de website van Stichting Gelderse Kerken:
www.geldersekerken.nl/aerdt/

Voor een bezoekspraak:
Stoni Scheurer
tel 0610486034

Vrijdag 26 juli, 19u30

Camilla Holler (Duitsland)

met werken van J.P. Rameau, O. Messiaen, L. Desyatnikov en A. Pärt

Zaterdag 27 juli, 19u30

Kaihao Yang (China)

met werken van J.S. Bach, Fr. Chopin, N. Medtner en S. Rachmaninov

Zondag 28 juli, 19u30

Muzaffar Muidinov (Rusland/Oezbekistan)

met werken van L. van Beethoven, J. Brahms en S. Prokofiev

Maandag 29 juli, 19u30

Michał Oleszak (Polen)

met werken van J.S. Bach, Fr. Chopin, J. Brahms, K. Szymanowski en S. Prokofiev

Dinsdag 30 juli, 19u30

Mikołaj Olafur Frach (IJsland)

met werken van J.S. Bach, Fr. Chopin, J. Brahms en S. Rachmaninov

Woensdag 31 juli, 19u30

Xuan Liu (Nieuw-Zeeland)

met werken van J.S. Bach, Fr. Chopin en C. Debussy

Eventuele wijzigingen in het programma voorbehouden.

Met steun van:

kunstkring
het gelders eiland



KLAVIERHAUS
AM NIEDERRHEIN

ALPEN

Rathaus

Rathausstraße 5a · 46519 Alpen

Mittwoch, 24. Juli, 19:00 Uhr

Fortesa Jusufi (Kosovo)

mit Werken von R. Schumann, C. Debussy und M. Ravel

Donnerstag, 25. Juli, 19:00 Uhr

Balázs Fazekas (Ungarn)

mit Werken von D. Scarlatti, L. van Beethoven, Fr. Chopin
und F. Liszt

Dienstag, 30. Juli, 19:00 Uhr

Nicolas Absalom (Belgien)

mit Werken von F. Schubert und R. Schumann

Mittwoch, 31. Juli, 19:00 Uhr

Augustinas Eidukonis (Litauen)

mit Werken von J.S. Bach, F. Schubert und Fr. Chopin

Programmänderung vorbehalten.

Mit freundlicher Unterstützung von:


Alpen begeistert

KLAVIERHAUS
AM NIEDERRHEIN



Willkommen in Alpen

Alpen ist eine ländlich geprägte Gemeinde am Niederrhein, bestehend aus vier Ortsteilen (Alpen, Bönninghardt, Menzelen und Veen). Der Reisemobilstellplatz „An der Motte“ ist nur wenige Gehminuten vom Ortskern Alpen entfernt und liegt direkt an den beliebten Radrouten. Von dort aus kann man wunderbar den Niederrhein erkunden, z. B. auf der Fahrradroute „Alpentour am Niederrhein“: Diese fährt die ca. 30 Sehenswürdigkeiten der schönen Gemeinde ab und idyllisch gelegene Gastronomiebetriebe laden zur Einkehr ein. Wassersportmöglichkeiten und ein öffentliches Strandbad findet man am Freizeitsee in Menzelen-Ost und die Waldungen der Bönninghardt und Leucht, mit ihren gut ausgebauten Wanderwegen, bieten sich zum Wandern an. Lassen Sie sich begeistern!

Tel. +49 (0) 28 02 - 912-0
info@alpen.de
www.alpen.de



ARNHEM

Wijkcentrum Bakermat

Izaak Evertslaan 11 · 6814 JH Arnhem



Bakermat Arnhem - een gemeentelijk monument uit de jaren vijftig van de vorige eeuw - is hét hart van de Arnhemse wijken De Burgemeesterswijk, Gulden Bodem, Sterrenberg en Hoogkamp. Wijkbewoners komen er samen om er anderen te ontmoeten en samen van cultuur te genieten. Zo zijn er lezingen, concerten, presentaties en tentoonstellingen die stuk voor stuk door enthousiaste vrijwilligers worden vormgegeven. De voormalige kerkzaal werd daartoe aangepast aan de eisen die tegenwoordig aan een professionele concertzaal annex tentoonstellingsruimte worden gesteld.

Bakermat is verheugd dit jaar als locatie aan De Internationale Muziekszomer Campus Cleve te zijn toegevoegd. Wij ontvangen je graag; koffie en thee staan voor je klaar!

Rembrandtzaal Wijkcentrum Bakermat, ingang Izaak Evertslaan 11, 6814 JH Arnhem
www.wijkcentrumbakermat.nl

Vrijdag 26 juli, 20u00

Muzaffar Muidinov (Rusland/Oezbekistan)

met werken van L. van Beethoven, J. Brahms en S. Prokofiev

Zaterdag 27 juli, 20u00

Jonas Stark (Duitsland)

met werken van F. Schubert en M. Reger

Vrijdag 2 augustus, 20u00

Sofia Mushtai (Oekraïne)

met werken van L. van Beethoven, Fr. Chopin en J. Brahms

Zaterdag 3 augustus, 20u00

Edwin Szwajkowski (Polen)

met werken van W.A. Mozart, F. Schubert, F. Mendelssohn en A. Scriabin

Eventuele wijzigingen in het programma voorbehouden.

Met steun van:



ARNHEM

Landgoed Bronbeek

Kumpulan Reünie- en Congressentrum
Velperweg 147 · 6824 MB Arnhem

Dinsdag 23 juli, 18u30

Kaihao Yang (China)

met werken van J.S. Bach, Fr. Chopin, N. Medtner
en S. Rachmaninov

Woensdag 24 juli, 18u30

Daniil Mickevich (Letland)

met werken van F. Schubert, Fr. Chopin en F. Liszt

Donderdag 25 juli, 18u30

Florian Albrecht (Duitsland)

met werken van L. van Beethoven

Donderdag 1 augustus, 18u30

Yevhenii Motorenko (Oekraïne)

met werken van W.A. Mozart en F. Liszt

Vrijdag 2 augustus, 18u30

Nicolas Absalom (België)

met werken van F. Schubert en R. Schumann

Eventuele wijzigingen in het programma voorbehouden.

ARRANGEMENT:

Op 24, 25 juli en 1, 2 augustus kunt u vanaf 17 uur een rijsttafel gebruiken mits voldoende bezoekers deelnemen aan het arrangement. Voor informatie en reservering kunt u telefonisch contact opnemen op woensdag t/m vrijdag vanaf 11 uur.
Telefoon: 026 3649294. Reserveert u bijtijds. Bij voorbaat dank.

Met steun van:



Landgoed Bronbeek en Reünie-centrum en Kumpulan

Tussen Arnhem en Velp ligt het historische landgoed Bronbeek. Koning Willem III schonk het in 1859 aan de Nederlandse staat om er een 'Koloniaal Militair Invalidenhuis' te stichten. Het verzorgingshuis geniet vandaag de dag bekendheid als Koninklijk Tehuis voor Oud-Militairen en Museum 'Bronbeek'. Toen het voortbestaan van Bronbeek in 1984 in het geding kwam, besloot het ministerie van Defensie het complex een bredere basis te geven. Eén van de daaruit voortvloeiende initiatieven was de realisatie van het Indisch-Indonesisch congres- en ontmoetingscentrum Kumpulan (Indonesisch voor samenkomst).

Voor meer informatie:
Reünie- en Congressentrum
Kumpulan, Velperweg 147,
6824 MB Arnhem
info@kumpulan.nl
www.kumpulan.nl



ARNHEM

Regina Pacis

Velperweg 158 · 6824 MD Arnhem



Regina Pacis in Arnhem, een prachtige woonzorglocatie van Attent Zorg en Behandeling. Tevens één van de oudste verpleeghuizen in Nederland. Hier ontvangen zo'n 150 bewoners intensieve zorg; dit kan tijdelijke zorg zijn of zorg met langdurig verblijf. Dankzij een breed zorgaanbod biedt de locatie bewoners met een indicatie voor dementie of met een chronisch lichamelijke aandoening een prettige leefomgeving. Op de palliatieve unit De Baroktuin ontvangen mensen in een fijne omgeving veel persoonlijke aandacht. Professionele zorg in een huiselijke sfeer aan het park Sacré Coeur!

Voor meer informatie:

Regina Pacis, Velperweg 158,
6824 MD Arnhem

026-3847400/088-9901150

www.attentzorgenbehandeling.nl

Vrijdag 26 juli, 20u00

Pianoduo Kateryna Shapran (Oekraïne) /
Balázs Fazekas (Hongarije)

met werken van V. Akimenko, M. Moszkowski, A. Dvořák
en M. Skoryk

Maandag 29 juli, 20u00

Clara Strobel (België)

met werken van Fr. Chopin, M. Ravel en Ch. Alkan

Dinsdag 30 juli, 20u00

Lal Karaalioglu (Turkije)

met werken van Fr. Chopin, K. Szymanowski en I.J. Paderewski

Woensdag 31 juli, 20u00

Vincent Neeb (Duitsland)

met werken van Fr. Chopin, K. Szymanowski en A. Scriabin

Eventuele wijzigingen in het programma voorbehouden.

Met steun van:



KLAVIERHAUS
AM NIEDERHEIN

BERG EN DAL

Historische Kerk aan de Groesbeek

Kerkstraat 18 · 6561 CC Groesbeek

Vrijdag 26 juli, 20u00

Florian Albrecht (Duitsland)

met werken van L. van Beethoven

Zaterdag 27 juli, 20u00

Simonas Poška (Litouwen)

met werken van J. Haydn, L. van Beethoven, F. Liszt,
S. Rachmaninov en O. Messiaen

Karl-Leisner- Mariëndaal Kapel

Stationsweg 9t · 6561 BZ Groesbeek
(ingang via hoofdingang kloostertuin Bellevue 9)

Maandag 29 juli, 20u00

Augustinas Eidukonis (Litouwen)

met werken van J.S. Bach, F. Schubert en Fr. Chopin

Dinsdag 30 juli, 20u00

Muzaffar Muidinov (Rusland/Oezbekistan)

met werken van L. van Beethoven, J. Brahms en S. Prokofiev

Eventuele wijzigingen in het programma voorbehouden.

Met steun van:



De **Historische Kerk** aan de Groesbeek is het oudste monument van de gemeente Berg en Dal. In deze vorm is het de vierde kerk op deze plek. De kerk wordt, ook i.v.m. de prachtige akoestiek, steeds meer verhuurd voor culturele en maatschappelijke bijeenkomsten.



De sfeervolle kapel behoorde tot het klooster Mariëndaal van de Barmhartige Zusters van Carolus Borromeus. De laatste zusters vertrokken in 2008. Sinds 2017 neemt de Stichting Kringloop Sint Michaël de huur van de kapel voor haar rekening en wordt de naam van de kapel **Karl-Leisner-Mariëndaalkapel**.

BERGHAREN

Protestantse Kerk

Veldsestraat 10 · 6617 AA Bergharen



Kerkgebouw Bergharen

Het kerkgebouw van de Protestantse gemeente te Bergharen is een zogenaamde pseudobasiliek: een middenschip met twee lagere zijbeuken. De forse toren aan de westkant is uit de 13e eeuw. De kerk zelf is uit de vroege 15e eeuw en wordt nog altijd voor de eredienst gebruikt.

De kerkelijke gemeente is erg muziek-minded en heeft in 2014 een éénklaviers Van Vulpen orgel in gebruik genomen.

In 2020 ontving de gemeente uit een legaat een prachtige Bechstein vleugel. Sindsdien worden er in de kerk regelmatig concerten georganiseerd.

Musici roemen de uitstekende akoestiek van het gebouw.

www.bergharenklassiek.nl

Woensdag 24 juli, 20u00

Dongping Wang (China)

met werken van D. Scarlatti, R. Schumann en J. Brahms

Donderdag 25 juli, 20u00

Camilla Holler (Duitsland)

met werken van J.P. Rameau, O. Messiaen, L. Desyatnikov en A. Pärt

Vrijdag 26 juli, 20u00

Simonas Poška (Litouwen)

met werken van J. Haydn, L. van Beethoven, F. Liszt, S. Rachmaninov en O. Messiaen

Woensdag 31 juli, 20u00

Michał Oleszak (Polen)

met werken van J.S. Bach, Fr. Chopin, J. Brahms, K. Szymanowski en S. Prokofiev

Donderdag 1 augustus, 20u00

Mikołaj Ólafur Frach (IJsland)

met werken van J.S. Bach, Fr. Chopin, J. Brahms en S. Rachmaninov

Vrijdag 2 augustus, 20u00

Xuan Liu (Nieuw-Zeeland)

met werken van J.S. Bach, Fr. Chopin en C. Debussy

Eventuele wijzigingen in het programma voorbehouden.

Met steun van:



BOXMEER

De Weijer

De Raetsingel 1 · 5831 KC Boxmeer



Woensdag 24 juli, 20u15

Kateryna Shapran (Oekraïne)

met werken van L. van Beethoven, F. Schubert en F. Liszt

Donderdag 25 juli, 20u15

Kamilė Zaveckaitė (Litouwen)

met werken van L. van Beethoven, C. Schumann en M.K. Čiurlionis

Vrijdag 26 juli, 20u15

Hyelim Kim (Zuid-Korea)

met werken van F. Schubert, R. Schumann, Fr. Chopin, C. Debussy en M. Ravel

Woensdag 31 juli, 20u15

Lal Karaalioglu (Turkije)

met werken van Fr. Chopin, K. Szymanowski en I.J. Paderewski

Donderdag 1 augustus, 20u15

Sofia Mushtai (Oekraïne)

met werken van L. van Beethoven, Fr. Chopin en J. Brahms

Vrijdag 2 augustus, 20u15

Yevhenii Motorenko (Oekraïne)

met werken van W.A. Mozart en F. Liszt

Eventuele wijzigingen in het programma voorbehouden.

Met steun van:

DeWeijer

KLAVIERHAUS
AM NIEDERRHEIN



De Weijer is een veelzijdige bedrijf in 't hart van Boxmeer met een intiem theaterzaaltje en een groot buitentheater aan het park. Het enthousiaste team zet er een gevarieerd en inspirerend cultureel programma neer van zo'n 90 culturele activiteiten per jaar. Natuurlijk kan het Euregio Rijn-Waal Studentenfestival ook dit jaar niet aan dat programma ontbreken.

Voor meer informatie:

De Weijer

De Raetsingel 1,
5831 KC Boxmeer
0485 - 57 49 19
info@deweijer.nl
www.deweijer.nl



Gasthuiskerk Doesburg is het culturele hart van Doesburg. De verbouwde en gerenoveerde kerk werd in de Middeleeuwen gebouwd als hospitaal. In augustus 2014 werd de Gasthuiskerk heropend als cultureel en zakelijk podium voor Doesburg en omgeving. De Gasthuiskerk organiseert in het theaterseizoen gevarieerde culturele evenementen als concerten, opera's, exposities, poëziefestivals, open podia, lezingen, culturele excursies en cabaretvoorstellingen. Daarnaast is de Gasthuiskerk een uitgelezen locatie voor congressen, workshops, feesten en vergaderingen. Ook deze zomer is de Gasthuiskerk Doesburg een van de podia die mede organiseert voor het Internationaal Euregio Rijn-Waal Studentenmuziekfestival.

Op www.gasthuiskerkdoesburg.nl vindt u het volledige theaterprogramma van Gasthuiskerk Doesburg.

DOESBURG

Podium Doesburg – de Gasthuiskerk

Gasthuisstraat 41 · 6981 CP Doesburg

Donderdag 25 juli, 20u00

Marek Kąkol (Polen)

met werken van Fr. Chopin, P.I. Tsjaikovski en M. Moessorgski

Vrijdag 26 juli, 20u00

Dongping Wang (China)

met werken van J.S. Bach, L. van Beethoven en S. Prokofiev

Zaterdag 27 juli, 20u00

Christina Stuart (VK)

met werken van J.S. Bach, F. Schubert en J. Brahms

Donderdag 1 augustus, 20u00

David Jun Chen (China)

met werken van Fr. Chopin, C. Debussy en M. Ravel

Vrijdag 2 augustus, 20u00

Hyelim Kim (Zuid-Korea)

met werken van F. Schubert, R. Schumann, Fr. Chopin, C. Debussy en M. Ravel

Zaterdag 3 augustus, 20u00

Gabriel Jun Ho Yeo (Duitsland)

met werken van F. Schubert, S. Rachmaninov, A. Berg en S. Prokofiev

Eventuele wijzigingen in het programma voorbehouden.

Met steun van:



DOORNENBURG

Kasteel Doornenburg

Kerkstraat 27 · 6686 BS Doornenburg



Woensdag 24 juli, 20u00

Kaihao Yang (China)

met werken van J.S. Bach, Fr. Chopin, N. Medtner
en S. Rachmaninov

Donderdag 25 juli, 20u00

Max Valkenburcht (Nederland)

met werken van J. Haydn, R. Schumann en S. Prokofiev

Zaterdag 27 juli, 20u00

Fortesa Jusufi (Kosovo)

met werken van R. Schumann, C. Debussy en M. Ravel

Eventuele wijzigingen in het programma voorbehouden.



In de uiterste oosthoek van de Betuwe, vlakbij de splitsing van Rijn en Waal, nabij het natuurgebied De Gelderse poort, staat het **kasteel Doornenburg**. Dit grote, fraaie middeleeuwse kasteel bestaat uit een hoofd en een voorburcht die met elkaar verbonden zijn door een smalle houten brug. Kasteel Doornenburg is een van de mooiste kastelen van Nederland, stammend uit de 14de eeuw. Een groot aantal vrijwilligers verricht, onder auspiciën van de Stichting tot behoud van den Doornenburg, veel werk om het kasteel te behouden en open te stellen voor publiek. Een culturele commissie stelt het culturele jaarprogramma samen en organiseert de uitvoering ervan; zo gevarieerd mogelijk en voor elk wat wils. In de prachtige ridderzaal die een uitstekende akoestiek heeft, vinden maandelijks goed bezochte concerten en voorstellingen plaats. Tevens zijn er regelmatig rondleidingen en evenementen binnen het kasteel of op de binnenplaats.

www.kasteeldoornenburg.nl

Met steun van:



KASTEEL
DOORNENBURG
Brengt verleden naar heder



DUIVEN

deOGtent

Remigiusplein 9 · 6921 BL Duiven



deOGtent

Dit cultuurcentrum is ontstaan vanuit de schutterij, vandaar de naamgeving, “deOGtent”= “Onderling Genoegen en trots”.

Het cultuurcentrum bestaat uit verschillende zalen die divers van grootte zijn. In de grote schutterszaal “Bij de Schutters”, worden diverse soorten concerten gegeven, maar ook cabaret, jazz en toneelvoorstellingen.

In het gebouw is ook de bibliotheek, zwembad, kinderopvang, verschillende paramedische diensten en een filmzaal. Ook kan er getrouwd worden.

Op de begane grond is het café “Bij de Buren”.

deOGtent

Remigiusplein 9
6921 BL Duiven
0316-261679
info@deogtent.nl
www.deogtent.nl

Dinsdag 23 juli, 20u00

Max Valkenburcht (Nederland)
met werken van J. Haydn, R. Schumann en S. Prokofiev

Vrijdag 26 juli, 20u00

Kamilė Zaveckaitė (Litouwen)
met werken van L. van Beethoven, C. Schumann
en M.K. Čiurlionis

Vrijdag 2 augustus, 20u00

Tsuzumi Namikawa (Japan)
met werken van J.S. Bach, W.A. Mozart, L. van Beethoven,
Fr. Chopin en G. Enescu

Zaterdag 3 augustus, 20u00

Nicolas Absalom (België)
met werken van F. Schubert en R. Schumann

Eventuele wijzigingen in het programma voorbehouden.

Met steun van:



EDE

Akoesticum

Nieuwe Kazernelaan 2 – D42 · 6711JC Ede

Dinsdag 30 juli, 20u00

Tsuzumi Namikawa (Japan)

met werken van J.S. Bach, W.A. Mozart, L. van Beethoven, Fr. Chopin en G. Enescu

Vrijdag 2 augustus, 20u00

Jakub Czapła (Polen)

met werken van R. Schumann en J. Brahms

Eventuele wijzigingen in het programma voorbehouden.

Met steun van:



Akoesticum is het eerste én enige trainingscentrum voor muziek, dans en theater van Nederland. We zijn gevestigd in de voormalige Johan Willem Friso-kazerne uit 1906. Een eigentijdse locatie met een rijke historie op steenworpafstand van intercystation Ede-Wageningen en natuurgebied de Veluwe. Akoesticum is een locatie die rust en ruimte biedt. Een plek waar de groei en ontwikkeling van podiumkunstenaars centraal staan, en creatieve samenwerkingsprocessen buiten de waan van de dag tot bloei komen.

www.akoesticum.org



Klavierfestival
NiederRheinLande -
Pianofestival
NederRijnLand e.V.

EMMERICH AM RHEIN

Stadttheater

Grollscher Weg 6 · 46446 Emmerich am Rhein



Stadttheater Emmerich

Seit über 55 Jahren ist das Theater der Stadt Emmerich am Rhein kultureller Mittelpunkt der Stadt und der Region. Renommierte Bühnen aus dem In- und Ausland präsentieren berühmte Stars aus Film und Fernsehen. Bekannte Musicals, temporeiche Komödien, preisgekröntes Schauspiel und ausgezeichnete Tanztheaterproduktionen, klassische Konzerte und ausgewähltes Kinder- und Jugendtheater. Das Stadttheater hat für jeden kulturellen Geschmack die richtige Kost!

Theaterbüro | Info

Grollscher Weg 6
46446 Emmerich am Rhein
Telefon: (02822) 75-2000
Fax: (02822) 75-2099
theater@stadt-emmerich.de
www.emmerich.de

Dienstag, 23. Juli, 19:00 Uhr

Muzaffar Muidinov (Russland/Usbekistan)
mit Werken von L. van Beethoven, J. Brahms und S. Prokofiev

Mittwoch, 24. Juli, 19:00 Uhr

Balázs Fazekas (Ungarn)
mit Werken von D. Scarlatti, L. van Beethoven, Fr. Chopin und F. Liszt

Freitag, 26. Juli, 19:00 Uhr

Kaihao Yang (China)
mit Werken von J.S. Bach, Fr. Chopin, N. Medtner und S. Rachmaninow

Montag, 29. Juli, 19:00 Uhr

Lal Karaalioglu (Türkei)
mit Werken von Fr. Chopin, K. Szymanowski und I.J. Paderewski

Dienstag, 30. Juli, 19:00 Uhr

Jakub Capała (Polen)
mit Werken von L. van Beethoven und Fr. Chopin

Freitag, 2. August, 19:00 Uhr

Mikołaj Ólafur Frach (Island)
mit Werken von J.S. Bach, Fr. Chopin, J. Brahms und S. Rachmaninow

Programmänderung vorbehalten.

Mit freundlicher Unterstützung von:



KULTUR KÜNSTE KONTAKTE
EMMERICH AM RHEIN

KLAVIERHAUS
AM NIEDERRHEIN

GELDERN

Refektorium

Ostwall 22 · 47608 Geldern

in Zusammenarbeit mit der Stadt Geldern

Montag, 22. Juli, 19:00 Uhr

Muzaffar Muidinov (Russland/Usbekistan)

mit Werken von Beethoven, J. Brahms und S. Prokofiev

Dienstag, 23. Juli, 19:00 Uhr

Kamilė Zaveckaitė (Litauen)

mit Werken von L. van Beethoven, C. Schumann und M.K. Čiurlionis

Donnerstag 25. Juli, 19:00 Uhr

Simonas Poška (Litauen)

mit Werken von J. Haydn, L. van Beethoven, F. Liszt,
S. Rachmaninov und O. Messiaen

Montag, 29. Juli, 19:00 Uhr

Max Mostovetski (Deutschland)

mit Werken von J.S. Bach, Fr. Chopin und S. Rachmaninov

Dienstag, 30. Juli, 19:00 Uhr

Xuan Liu (Neuseeland)

mit Werken von J.S. Bach, Fr. Chopin und C. Debussy

Donnerstag 1. August, 19:00 Uhr

Michał Oleszak (Polen)

mit Werken von J.S. Bach, Fr. Chopin, J. Brahms, K. Szymanowski
und S. Prokofiev

Programmänderung vorbehalten.

Mit freundlicher Unterstützung von:



Refektorium des Klosters Nazareth

Das Refektorium ist das letzte Überbleibsel des aus dem 15. Jahrhundert stammenden Kloster Nazareth.

Nach umfangreicher Renovierung nutzt die Stadt Geldern die Räumlichkeiten seit 2021 als Ort der Begegnung für Kultur- und Heimatpflege. Regelmäßig finden dort bereits die Serenaden-Konzerte und Jazz Veranstaltungen statt.

Das Refektorium besticht durch seine außergewöhnliche Atmosphäre und gute Akustik. Der Veranstaltungsort ist barrierefrei.

Kulturbüro der Stadt Geldern

Issumer Tor 36
47608 Geldern
e-mail: kultur@geldern.de
Tel.: 02831 398 444
www.geldern.de



Protestantse Kerk in Gennepe

De protestantse kerk van Gennepe aan de Markt, bouwjaar 1661-1663, behoort aan de oudste protestantse gemeente van Nederland (gesticht in 1571). Gennepe was een kleine vestingstad in het hertogdom Kleef. De hertogen waren hervormingsgezind, maar gaven geen subsidies voor kerkbouw. Daarom organiseerde de toenmalige predikant Ds. Johannes Engelen vijf collectereizen (1655-1658) in Duitsland en Nederland om geld voor de bouw bij elkaar te bedenken. De opbrengsten daarvan zijn genoteerd in het Collecte Buch, dat bewaard gebleven is. De kerk is een ontwerp van Pieter Post. De Stichting Johannes Engelen is een culturele, niet-kerkelijke stichting tot behoud van dit Rijksmonument. Zij organiseert o.a. rondleidingen, exposities, lezingen en concerten.

www.johannesengelen.nl

www.roepaen.com

Dinsdag 23 juli, 20u00

Marek Kąkol (Polen)

met werken van W.A. Mozart, Fr. Chopin, M. Ravel en K. Szymanowski

Woensdag 24 juli, 20u00

Christina Stuart (VK)

met werken van J.S. Bach, F. Schubert en J. Brahms

Donderdag 25 juli, 20u00

Fortesa Jusufi (Kosovo)

met werken van R. Schumann, C. Debussy en M. Ravel

Eventuele wijzigingen in het programma voorbehouden.

Reserveren voor dinerarrangement:

Op 23, 24 en 25 juli kunt u terecht vanaf 17.00 uur voor diner bij Hotel de Kroon, tegenover de Protestantse kerk aan de Markt.

Voor meer informatie bekijk onze website:

www.hoteldekroon.com

Met steun van:



STICHTING EVENEMENTEN
- Gennepe -

GOCH

KASTELL

Kastellstraße 11 · 47574 Goch



Freitag, 26. Juli, 19:00 Uhr

Daniil Mickevich (Lettland)
mit Werken von F. Schubert, Fr. Chopin und F. Liszt

Samstag, 27. Juli, 19:00 Uhr

Camilla Holler (Deutschland)
mit Werken von J.P. Rameau, O. Messiaen, L. Desyatnikov
und A. Pärt

Dienstag, 30. Juli, 19:00 Uhr

Yevhenii Motorenko (Ukraine)
mit Werken von W.A. Mozart und F. Liszt

Freitag, 2. August, 19:00 Uhr

Augustinas Eidukonis (Litauen)
mit Werken von J.S. Bach, F. Schubert und Fr. Chopin

Programmänderung vorbehalten.



KASTELL Goch

Das KASTELL ist ein Wahrzeichen der Stadt und als Veranstaltungs- und Tagungsort weit über die Grenzen Gochs bekannt. Das Haus für viele Fälle und mit reizvollem Ambiente liegt im Stadtzentrum in unmittelbarer Nähe zur Fußgängerzone am Flussufer der Niers. Das 1991 eingeweihte, multifunktionale Gebäude besticht durch seine tageslichtdurchfluteten, angenehm hellen Räume und eine bemerkenswerte Architektur. Es bietet variable Raumkonstellationen für viele Gelegenheiten, von verschiedensten Kulturveranstaltungen über private Feiern bis hin zu Tagungen und Präsentationen.

KulTOURbühne Goch

Rathaus, Markt 2, 47574 Goch,
Tel.: 0 28 23 / 320 - 202
KulTOURbuehne@goch.de
www.goch.de

Mit freundlicher Unterstützung von:



Dominicanenklooster

Kloosterlaan 1 · 6851 AH Huissen



Dominicanenklooster

In het stadje Huissen, onder de rook van Arnhem, vind je langs de Gelderse uiterwaarden, midden in de natuur, het Dominicanenklooster. Het klooster is al meer dan 160 jaar een open huis voor mensen en organisaties om zich te bezinnen, bezielen en in beweging te komen.

De sfeervolle kapel, waar ook de dagelijkse getijden plaatsvinden, is bijzonder geschikt voor lezingen, congressen en muziekvoorstellingen. Concerten vinden met enige regelmaat plaats in de kapel, waaronder concerten gegeven door jong, aanstormend talent.

Contactgegevens

St. Dominicanenklooster Huissen,
Stadsdam 1, 6851 AH Huissen
026 326 44 22
info@kloosterhuissen.nl
www.kloosterhuissen.nl

Openingstijden secretariaat:
werkdagen 09.00 - 12.00 uur

Dinsdag 23 juli, 20u00

Edwin Sz wajkowski (Polen)

met werken van W.A. Mozart, F. Schubert, F. Mendelssohn
en A. Scriabin

Vrijdag 26 juli, 20u00

Marek Ka kol (Polen)

met werken van Fr. Chopin, P.I. Tsjaikovski en M. Moessorgski

Dinsdag 30 juli, 20u00

Michał Oleszak (Polen)

met werken van J.S. Bach, Fr. Chopin, J. Brahms, K. Szymanowski
en S. Prokofiev

Vrijdag 2 augustus, 20u00

Clara Strobel (België)

met werken van Fr. Chopin, M. Ravel en Ch. Alkan

Eventuele wijzigingen in het programma voorbehouden.

Met steun van:



ISSUM

Evangelische Kirche

Geldernerstraße 20 · 47661 Issum



Freitag, 2. August, 19:00 Uhr

Edwin Sz wajkowski (Polen)

mit Werken von W.A. Mozart, F. Schubert, F. Mendelssohn
und A. Scriabin

Samstag, 3. August, 19:00 Uhr

Max Mostovetski (Deutschland)

mit Werken von J.S. Bach, Fr. Chopin und S. Rachmaninov

Programmänderung vorbehalten.



Die **evangelische Kirche in Issum**, so wie wir sie heute kennen, stammt von 1838 / 1839. Sie besteht aus einem Rechtecksaal mit einem vorgesetztem Südturm nach einem Entwurf von Carl Gottlieb Heermann unter der Leitung von Carl Friedrich Schinkel. Die Funktion sowie die Gestaltung wurden von der königlichen Oberbaudeputation korrigiert.

In den Jahren 1891 bis 1901 sind die Außenfassade und der Turm im Stil der niederländischen Renaissance umgestaltet worden. An drei Seiten sind Emporen angeordnet. Auch von 1968 bis 1970 fand eine Restaurierung statt, aus der die Flachdecke und die Rechteckfenster stammen. Kanzel aus dem Jahre 1785 wurden aus dem Vorgängerbau von 1685 übernommen.

Gemeinde Issum

Herrlichkeit 7-9, 47661 Issum
Telefon: 0 28 35 / 10 0
info@issum.de
www.issum.de

Mit freundlicher Unterstützung von:

Freundliches
issum
Heimat alter Braukunst



KLAVIERHAUS
AM NIEDERRHEIN



KALKAR

Rathaussaal

Markt 20 · 47546 Kalkar



Dienstag, 23. Juli, 19:00 Uhr

Seika Ishida (Japan)

mit Werken von F. Mendelssohn, R. Schumann, F. Liszt, E. Grieg,
Fr. Chopin, S. Rachmaninov und A. Scriabin

Mittwoch, 24. Juli, 19:00 Uhr

Marek Kąkol (Polen)

mit Werken von W.A. Mozart, Fr. Chopin, M. Ravel
und K. Szymanowski

Mittwoch, 31. Juli, 19:00 Uhr

Tsuzumi Namikawa (Japan)

mit Werken von J.S. Bach, W.A. Mozart, L. van Beethoven,
Fr. Chopin und G. Enescu

Donnerstag, 1. August, 19:00 Uhr

Clara Strobel (Belgien)

mit Werken von Fr. Chopin, M. Ravel und Ch. Alkan

Programmänderung vorbehalten.

Willkommen in Kalkar

Das Rathaus Kalkar mit seinem markanten Ratssaal steht am Marktplatz im Zentrum der Stadt Kalkar am Niederrhein. Der spätgotische Backsteinbau wurde bis 1446 durch den Klever Baumeister Johann Wyrenberg erbaut und zählt zu den monumentalen Rathäusern im Rheinland. Er steht seit dem 12. Juni 1984 unter Denkmalschutz.

Rathaus Stadt Kalkar

Markt 20 · 47546 Kalkar
Tel. 02824 13-0
info@kalkar.de
www.kalkar.de

Mit freundlicher Unterstützung von:



Stadt Kalkar



KEVELAER

Clemenskapelle

Klostergarten 1 · 47623 Kevelaer



Dienstag, 23. Juli, 19:00 Uhr

Florian Albrecht (Deutschland)

mit Werken von L. van Beethoven

Mittwoch, 24. Juli, 19:00 Uhr

Max Valkenburcht (Niederlande)

mit Werken von J. Haydn, R. Schumann und S. Prokofiev

Donnerstag, 25. Juli, 19:00 Uhr

Christina Stuart (UK)

mit Werken von J.S. Bach, F. Schubert und J. Brahms

Dienstag, 30. Juli, 19:00 Uhr

David Jun Chen (China)

mit Werken von Fr. Chopin, C. Debussy und M. Ravel

Mittwoch, 31. Juli, 19:00 Uhr

Muzaffar Muidinov (Russland/Usbekistan)

mit Werken von L. van Beethoven, J. Brahms und S. Prokofiev

Donnerstag, 1. August, 19:00 Uhr

Nicolas Absalom (Belgien)

mit Werken von F. Schubert und R. Schumann

Programmänderung vorbehalten.

Mit freundlicher Unterstützung von:



KIRCHENMUSIKBÜRO
- Kevelaer -



Die **Clemenskapelle im Klostergarten** im Wallfahrtsort Kevelaer besitzt eine hervorragende Akustik und ist mit der großen Altarinsel ein architektonisches Juwel. Sie wird von Clemensschwestern betreut und ist im Herzen des Caritas-Mehrgenerationen-Hauses im Klostergarten. Das Hotel Klostergarten ermöglicht Menschen mit Beeinträchtigungen durch die barrierefreien Gästezimmer einen erholsamen Urlaub am Niederrhein ohne Hindernisse. Die Kirche ist auch über den Kreuzweg zu erreichen; gute Parkmöglichkeit auch am Parkplatz Römerstraße (3 min. Fußweg).

www.hotel-klostergarten.eu



LEUTH

Muziek in de Polder

thuis bij Willem en Eric · Steenheuvelsestraat 2a · 6578 AC Leuth



Muziek in de Polder

Muziek in de Polder is een initiatief van Eric van den Bergh en Willem Wits.

“In ons nieuwe huis in Leuth, dat speciaal ontworpen is om wonen en muziek te combineren, vinden regelmatig masterclasses en huiskamerconcerten plaats.

Ook geven we beeldend kunstenaars de gelegenheid om hun werk te exposeren.

Onze woonkamer is gebouwd om de Schimmel vleugel en met een prachtig uitzicht op de velden en het kerkje van Zyfflich vormt het geheel een sfeervolle en intieme concertlocatie.”

Muziek in de Polder

Eric van den Bergh –
organisator muziekevenementen
Willem Wits –
beeldend kunstenaar
Steenheuvelsestraat 2a
6578AC Leuth
0031 6 15 94 37 69
eric@muziekinpolder.nl
www.muziekinpolder.nl

Dinsdag 23 juli, 20u00

Clara Strobel (België)

met werken van Fr. Chopin, M. Ravel en Ch. Alkan

Woensdag 24 juli, 20u00

Camilla Holler (Duitsland)

met werken van J.P. Rameau, O. Messiaen, L. Desyatnikov en A. Pärt

Eventuele wijzigingen in het programma voorbehouden.

Gezien het beperkte aantal plaatsen in onze woonkamer is reserveren voor deze concerten noodzakelijk via een mail aan eric@muziekinpolder.nl

Inloop vanaf 19u30.

Entree gratis, graag vrijwillige bijdrage.

Met steun van:



MILLINGEN AAN DE RIJN

Kunstenarsatelier Marjolijn Rigtering

Zalmstraat 22 · 6566 CD Millingen aan de Rijn

Vrijdag 26 juli, 19u30

Fortesa Jusufi (Kosovo)

met werken van R. Schumann, C. Debussy en M. Ravel

Zaterdag 27 juli, 19u30

Seika Ishida (Japan)

met werken van F. Mendelssohn, R. Schumann, F. Liszt, E. Grieg,
Fr. Chopin, S. Rachmaninov en A. Scriabin

Zondag 28 juli, 19u30

Hyelim Kim (Zuid-Korea)

met werken van F. Schubert, R. Schumann, Fr. Chopin,
C. Debussy en M. Ravel

Eventuele wijzigingen in het programma voorbehouden.



*"Het is een uitdagend vak,
waarvan je zèlf de inhoud
regisseert. Het is ook een prachtig
vak, dat een manier
van leven en van 'zijn' bepaalt,
of eigenlijk andersom.
Ik herken iets van verwantschap
in sommige muziek en literatuur.
Ook andere vormen van kunst
kunnen in een flits herkenning
geven.... het kan me inspireren tot
nieuw werk."*
Marjolijn Rigtering

Atelier Marjolijn Rigtering

Zalmstraat 22

6566 CD Millingen aan de Rijn

0031 481 431 563

marjolijnrigtering@upcmail.nl

www.marjolijnrigtering.nl



NIJMEGEN

Boskapel

Graafseweg 276 · 6532 ZK Nijmegen



De **Boskapel** bevindt zich in het stadsdeel Nijmegen West (Heseveld), en staat aan de noordzijde van de Graafseweg te midden van een bosachtig perceel, waaraan het zijn naam dankt. De kapel is in 1961-1963 gebouwd in opdracht van de paters Augustijnen, die vanaf 1925 in het flankerende klooster woonachtig waren.

Sinds 2009 is de kapel eigendom van de samenwerkingsgemeente van Christelijke Gereformeerde Kerk en Nederlandse Gereformeerde Kerk te Nijmegen, afkorting NCGK. In 2011 vond een grondige verbouwing plaats. De kerkzaal is op zondag in gebruik voor de diensten van onder meer de NCGK en beschikt over een zeer aangename akoestiek die zich uitstekend leent voor klassieke concerten.

www.boskapel.nl

Woensdag 24 juli, 19u30

Seika Ishida (Japan)

met werken van F. Mendelssohn, R. Schumann, F. Liszt, E. Grieg, Fr. Chopin, S. Rachmaninov en A. Scriabin

Donderdag 25 juli, 19u30

Edwin Szwajkowski (Polen)

met werken van W.A. Mozart, F. Schubert, F. Mendelssohn en A. Scriabin

Vrijdag 26 juli, 19u30

Jonas Stark (Duitsland)

met werken van F. Schubert en M. Reger

Woensdag 31 juli, 19u30

David Jun Chen (China)

met werken van Fr. Chopin, C. Debussy en M. Ravel

Donderdag 1 augustus, 19u30

Augustinas Eidukonis (Litouwen)

met werken van J.S. Bach, F. Schubert en Fr. Chopin

Vrijdag 2 augustus, 19u30

Max Mostovetski (Duitsland)

met werken van J.S. Bach, Fr. Chopin en S. Rachmaninov

Onder voorbehoud van wijzigingen.

Met steun van:



REES

Bürgerhaus

Markt 1 · 46459 Rees

in Zusammenarbeit mit ‚reeserviert‘

Mittwoch, 31. Juli, 19:00 Uhr

Clara Strobel (Belgien)

mit Werken von Fr. Chopin, M. Ravel und Ch. Alkan

Donnerstag, 1. August, 19:00 Uhr

Edwin Sz wajkowski (Polen)

mit Werken von W.A. Mozart, F. Schubert, F. Mendelssohn
und A. Scriabin

Freitag, 2. August, 19:00 Uhr

Muzaffar Muidinov (Russland/Usbekistan)

mit Werken von L. van Beethoven, J. Brahms und S. Prokofiev

Programmänderung vorbehalten.

Mit freundlicher Unterstützung von:



Willkommen in Rees

Die älteste Stadt am Unteren Niederrhein mit einer der schönsten Rheinpromenaden in Deutschland lädt Sie zum „r(h)einen Vergnügen“ ein. Der Rheinstrom, die Stadtbefestigung mit den unterirdischen Kasematten, der Skulpturenpark mit Planetenweg und die Rheinpromenade sind seit eh und je Besucher-Magnete. Ein weites Radwegenetz bietet ideale Voraussetzungen, die typisch niederrheinische Landschaft kennenzulernen. Personenfähren und Fahrgast-schiffe ermöglichen interessante Kombinationen beiderseits des Stroms. In den Gastronomie- und Beherbergungsbetrieben freut man sich auf Ihren Besuch.

Auskünfte, Info-Material und Stadt-/Themenführungen:
Tourist-Information Rees
Markt 41 · D-46459 Rees
Tel. 02851/51555 |
tourist.information@stadt-rees.de
www.stadt-rees.de



SONSBECK

St. Bernardin

St.-Bernardin-Straße 65 · 47665 Sonsbeck



Wohnanlage St. Bernardin in Sonsbeck-Hamb (Caritas Wohn- und Werk- stätten Niederrhein)

St. Bernardin, ehemaliges Kloster und älteste Wohneinrichtung für Menschen mit Behinderung am linken Niederrhein, bietet insgesamt 150 Menschen einen Ort zum Wohlfühlen. Im Haupthaus in Sonsbeck-Hamb leben in vielseitigen Wohnmöglichkeiten erwachsene Menschen mit Behinderung. Ein Schwerpunkt liegt in der Betreuung von Menschen mit hohem altersbedingtem Pflegebedarf. Die Selbstbestimmung und gleichberechtigte Teilhabe der Menschen mit Behinderung werden sichergestellt und ständig weiterentwickelt. Mit dem großen Saal verfügt St. Bernardin über einen schönen Raum für Kulturveranstaltungen.

Wohnanlage St. Bernardin

St. Bernardin-Straße 65
47665 Sonsbeck
Telefon: 02838/911-0
info.stb@cwwn.de
www.cwwn.de

Mittwoch, 24. Juli, 19:00 Uhr

Edwin Szwajkowski (Polen)

mit Werken von W.A. Mozart, F. Schubert, F. Mendelssohn und A. Scriabin

Freitag, 26. Juli, 19:00 Uhr

Clara Strobel (Belgien)

mit Werken von Fr. Chopin, M. Ravel und Ch. Alkan

Mittwoch, 31. Juli, 19:00 Uhr

Yevhenii Motorenko (Ukraine)

mit Werken von W.A. Mozart und F. Liszt

Freitag, 2. August, 19:00 Uhr

David Jun Chen (China)

mit Werken von Fr. Chopin, C. Debussy und M. Ravel

Programmänderung vorbehalten.

Mit freundlicher Unterstützung von:



STRAELEN

evangelische Dietrich-Bonhoeffer-Kirche

Bahnstraße 23 · 47638 Straelen

Mittwoch, 24. Juli, 19:00 Uhr

Jonas Stark (Deutschland)
mit Werken von F. Schubert und M. Reger

Freitag, 26. Juli, 19:00 Uhr

Edwin Szwajkowski (Polen)
mit Werken von W.A. Mozart, F. Schubert, F. Mendelssohn
und A. Scriabin

Mittwoch, 31. Juli, 19:00 Uhr

Hyelim Kim (Südkorea)
mit Werken von F. Schubert, R. Schumann, Fr. Chopin,
C. Debussy und M. Ravel

Freitag, 2. August, 19:00 Uhr

Vincent Neeb (Deutschland)
mit Werken von Fr. Chopin, K. Szymanowski und A. Scriabin

Programmänderung vorbehalten.

Mit freundlicher Unterstützung von:



Dietrich-Bonhoeffer-Kirche in Straelen

Am 24.2.1963 wurde die heutige Kirche eingeweiht. Es entstand eine „Zeltkirche“.

Die Gemeinderäume befinden sich in dieser Kirche im Keller. Der Neubau war notwendig, da die alte Kirche aus dem 19. Jahrhundert im zweiten Weltkrieg stark beschädigt wurde.

www.evangelische-kirche-straelen-wachtendonk.de

Kulturring Straelen e.V.

Markt 11

47638 Straelen

Tel: 0 28 34 - 94 30 301

info@kulturring-straelen.de

www.kulturring-straelen.de

UBBERGEN

De Rafter

Rijksstraatweg 37 · 6574AC Ubbergen



Donderdag 25 juli, 20u00

Kateryna Shapran (Oekraïne)

met werken van L. van Beethoven, F. Schubert en F. Liszt

Zaterdag 27 juli, 20u00

Dongping Wang (China)

met werken van J.S. Bach, L. van Beethoven en S. Prokofiev

Donderdag 1 augustus, 20u00

Jakub Capała (Polen)

met werken van L. van Beethoven, Fr. Chopin
en R. Schumann

Zaterdag 3 augustus, 20u00

Tsuzumi Namikawa (Japan)

met werken van J.S. Bach, W.A. Mozart, L. van Beethoven,
Fr. Chopin en G. Enescu

Eventuele wijzigingen in het programma voorbehouden.

Stichting **de Rafter** is een woon-
werkgemeenschap in een voor-
malig Frans meisjespensionaat
met toen de naam "Notre Dame
des Anges". Het is gelegen op de
stuwwal bij Nijmegen. In 1982
is het gebouw door Stichting de
Rafter gekocht. Op dit moment
wonen er zo'n 75 volwassenen
en ca. 15 kinderen en zijn er
enkele werkateliers. De sfeer van
het pensionaat is in veel details
nog zichtbaar en voelbaar. De
concerten zullen plaatsvinden in
de lichte bibliotheekzaal op de
begane grond.

www.derefter.nl

Met steun van:



De Rafter

Wonen en werken in zelfbeheer

ULFT

DRU Industriepark

Hutteweg 24 · 7071 BV Ulft



Dinsdag 23 juli, 19u30

Daniil Mickevich (Letland)

met werken van F. Schubert, Fr. Chopin en F. Liszt

Zaterdag 27 juli, 19u30

Clara Strobel (België)

met werken van Fr. Chopin, M. Ravel en Ch. Alkan

Dinsdag 30 juli, 19u30

Gabriel Jun Ho Yeo (Duitsland)

met werken van F. Schubert, S. Rachmaninov,
A. Berg en S. Prokofiev

Zaterdag 3 augustus, 19u30

Vincent Neeb (Duitsland)

met werken van Fr. Chopin, K. Szymanowski en A. Scriabin

Eventuele wijzigingen in het programma voorbehouden.

Met steun van:



KLAVIERHAUS
AM NIEDERRHEIN



Het DRU Industriepark is dé centrale ontmoetingsplaats voor culturele en creatieve activiteiten en inspirerende bijeenkomsten in de gemeente Oude IJsselstreek. Gesitueerd in het Portiersgebouw op het terrein van voormalig ijzergieterij DRU in Ulft. Tegenwoordig doet het pand dienst als een ijzersterke cultuurtempel. Je vindt er een theaterzaal, een poppodium, een filmhuis, een grand café en stijlvolle vergaderruimtes. Stuk voor stuk authentiek, industrieel en modern ingericht. De theaterzaal is bij uitstek geschikt voor ballet-, toneel- en concertuitvoeringen. Bovengenoemde pianoconcerten zullen in deze bijzondere ambiance uitgevoerd worden.

Kom voorafgaand aan het pianoconcert genieten van onze potten- en pannenproeverij in "grand café Het Schaftlokaal". Reserveren voor het diner is gewenst op telefoonnummer 0315-820201.

www.dru-industriepark.nl



In het dorp Velp ten oosten van Arnhem, staat de in het begin van de 12e eeuw gebouwde één-beukige romaanse kerk „de Oude Jan”. De kerk is eigendom van de Protestantse Gemeente Velp. Vanwege de prachtige akoestiek vinden in de kerk regelmatig concerten plaats.

De anekdote doet de ronde dat de naam Oude Jan dateert van 31 augustus 1880. Timmerlui, bezig met een karwei aan de kerk, vierden de geboorte van prinses Wilhelmina in een herberg. Toen iemand zei dat men weer aan het werk moest gaan, sprak één van de werklui de historische woorden: “Die Oude Jan loopt niet weg”.

www.vriendenvandeoudejjan.nl

Met steun van:



**Vrienden van
de Oude Jan**

KLAVIERHAUS
AM NIEDERHEIN

Velp (Gelderland)

Protestantse Kerk “de Oude Jan”

Kerkstraat 56 · 6883 HV Velp

Dinsdag 23 juli, 20u00

Jonas Stark (Duitsland)

met werken van F. Schubert en M. Reger

Woensdag 24 juli, 20u00

Simonas Poška (Litouwen)

met werken van J. Haydn, L. van Beethoven, F. Liszt,
S. Rachmaninov en O. Messiaen

Donderdag 25 juli, 20u00

Seika Ishida (Japan)

met werken van F. Mendelssohn, R. Schumann, F. Liszt, E. Grieg,
Fr. Chopin, S. Rachmaninov en A. Scriabin

Zaterdag 27 juli, 20u00

Florian Albrecht (Duitsland)

met werken van L. van Beethoven

Zondag 28 juli, 20u00

Pianoduo Kateryna Shapran (Oekraïne) /
Balázs Fazekas (Hongarije)

met werken van V. Akimenko, M. Moszkowski, A. Dvořak en M. Skoryk

Donderdag 1 augustus, 20u00

Max Mostovetski (Duitsland)

met werken van J.S. Bach, Fr. Chopin en S. Rachmaninov

Vrijdag 2 augustus, 20u00

Lal Karaalioglu (Turkije)

met werken van Fr. Chopin, K. Szymanowski en I.J. Paderewski

Zaterdag 3 augustus, 20u00

Jakub Capała (Polen)

met werken van R. Schumann en J. Brahms

Eventuele wijzigingen in het programma voorbehouden.

Velp (Noord-Brabant)

Sint-Vincentiuskerk

Pastoor Loefsweg 1, 5363 VE Velp



Woensdag 24 juli, 20u00

Clara Strobel (België)

met werken van Fr. Chopin, M. Ravel en Ch. Alkan

Donderdag 25 juli, 20u00

Muzaffar Muidinov

(Rusland/Oezbekistan)

met werken van L. van Beethoven, J. Brahms en S. Prokofiev

Eventuele wijzigingen in het programma voorbehouden.



Vincentiuskerk Velp bij Grave

In het dorpje Velp bij Grave staat tussen twee klooster een oud Romaans Kerkje. Voorheen de parochiekerk van Oud-Velp. De geschiedenis van het kerkje gaat terug tot de 11de eeuw. Een muur dateert nog van die tijd. Verder ziet het kerkje er nog uit zoals het er ook in de 16de eeuw uit zag. In 1938 heeft dit kerkje zijn religieuze functie verloren en sinds 1970 doet het dienst als expositieruimte en concertzaal. De sfeer en de akoestiek geven extra dimensies aan die kunstuitingen. Een klein podium voor maximaal 80 toehoorders.

Het interieur is ontdaan van alle franje, robuust en vertelt de geschiedenis met al zijn oneffenheden en pleisterwerk. Ook een plek van rust en stilte, zeker in combinatie met de twee kloosters. De provincie heeft daarom recent deze plek in oud Velp uitgeroepen als een beschermd religieus erfgoed.

Met steun van:



WIJCHEN

H. Antonius Abt Kerk

Oosterweg 2 · 6602 HD Wijchen



De **heilige Antonius Abt Kerk** is een katholieke kerk. Het is in 1854 gebouwd naar een ontwerp van de architect Gradussen. In de Middeleeuwen stond er op deze plek al een kerk met een toren.

De voet van die toren is gebouwd met tufsteen. Dat is vulkanisch gesteente, waarschijnlijk uit de Eifel, dus het bouw materiaal heeft ook een flinke reis gemaakt. In de Middeleeuwen werd hier veel mee gebouwd. Later in de vijftiende eeuw is de toren verhoogd met baksteen. In 1853 startte de bouw van een nieuwe kerk. De oude kerk werd afgebroken maar de toren bleef gespaard. Die twaalfde eeuwse toren werd met nog een verdieping verhoogd en daarna is de oude spits er weer op geplaatst. De ligging van de nieuwe kerk werd anders. Het gebouw kwam nu zuidelijk van de toren te staan.

www.detwaalfapostelen.nl

Dinsdag 23 juli, 20u00

Christina Stuart (VK)

met werken van J.S. Bach, F. Schubert en J. Brahms

Zaterdag 27 juli, 20u00

Pianoduo Kateryna Shapran (Oekraïne) /
Balázs Fazekas (Hongarije)

met werken van V. Akimenko, M. Moszkowski, A. Dvořak
en M. Skoryk

Dinsdag 30 juli, 20u00

Edwin Szwajkowski (Polen)

met werken van W.A. Mozart, F. Schubert, F. Mendelssohn en A.
Scriabin

Zaterdag 3 augustus, 20u00

Sofia Mushtai (Oekraïne)

met werken van L. van Beethoven, Fr. Chopin en J. Brahms

Eventuele wijzigingen in het programma voorbehouden.

Met steun van:



De Twaalf
Apostelen

XANTEN

Rathaus

Karthaus 2 · 46509 Xanten



Mittwoch, 24. Juli, 19:00 Uhr

Kamilė Zaveckaitė (Litauen)

mit Werken von L. van Beethoven, C. Schumann
und M.K. Čiurlionis

Donnerstag, 25. Juli, 19:00 Uhr

Dongping Wang (China)

mit Werken von D. Scarlatti, R. Schumann und J. Brahms

Dienstag, 30. Juli, 19:00 Uhr

Sofia Mushtai (Ukraine)

mit Werken von L. van Beethoven, Fr. Chopin und J. Brahms

Mittwoch, 31. Juli, 19:00 Uhr

Gabriel Jun Ho Yeo (Deutschland)

mit Werken von F. Schubert, S. Rachmaninov, A. Berg
und S. Prokofiev

Programmänderung vorbehalten.



Willkommen in Xanten

Bereits vor 2000 Jahren haben die Römer das Legionärslager Vetera sowie die Colonia Ulpia Traiana gegründet. Im frühen Mittelalter entstand dann Xanten. Das heutige Xanten mit dem Dom und dem archäologischen Park ist Magnet für viele Touristen aus der Region. Während des Klaviersommers finden im Ratssaal der Stadt die Konzerte statt.

Tourist Information Xanten
Kurfürstenstraße 9
46509 Xanten
Tel.: 02801 772-200
info@xanten.de

Stadtverwaltung Xanten
Karthaus 2, 46509 Xanten
Tel. 02801 772-0
post@xanten.de
www.xanten.de

Mit freundlicher Unterstützung von:



PROGRAMMÜBERBLICK 2024

PROGRAMMAOVERZICHT 2024

22. JULI	MONTAG / MAANDAG	UHR			
Geldern	Refektorium	19:00	Boxmeer	De Weijer	20:15
Kleve	Wasserburg Rindern	19:30	Doesburg	Gasthuiskerk	20:00
			Doornenburg	Kasteel Doornenburg	20:00
			Gennep	Protestantse Kerk	20:00
23. JULI	DIENSTAG / DINSDAG		Nijmegen	Boskapel	19:30
Emmerich	Stadtheater	19:00	Ubbergen	De Refter	20:00
Geldern	Refektorium	19:00	Velp (Gld)	de Oude Jan	20:00
Kalkar	Rathaus	19:00	Velp (Nbr)	Sint-Vincentiuskerk	20:00
Kevelaer	Clemenskerke	19:00			
Kleve	Wasserburg Rindern	19:00	26. JULI	FREITAG / VRIJDAG	
Arnhem	Bronbeek	18:30	Emmerich	Stadtheater	19:00
Duiven	De Ogent	20:00	Goch	Kastell	19:00
Gennep	Protestantse Kerk	20:00	Kleve	Wasserburg Rindern	19:00
Huissen	Dominicanenklooster	20:00	Sonsbeek	St. Bernardin	19:00
Leuth	Muziek in de Polder	20:00	Straelen	Evangelische Kirche	19:00
Ulft	DRU Industriepark	19:30	Aerdts	De Kerk van Aerdts	19:30
Velp (Gld)	de Oude Jan	20:00	Arnhem	Bakermat	20:00
Wijchen	H. Antonius Abt Kerk	20:00	Arnhem	Regina Pacis	20:00
			Bergharen	Protestantse Kerk	20:00
24. JULI	MITTWOCH / WOENSDAG		Boxmeer	De Weijer	20:15
Alpen	Rathaus	19:00	Doesburg	Gasthuiskerk	20:00
Emmerich	Stadtheater	19:00	Duiven	De Ogent	20:00
Kalkar	Rathaus	19:00	Groesbeek	Protestantse Kerk	20:00
Kevelaer	Clemenskerke	19:00	Huissen	Dominicanenklooster	20:00
Kleve	Wasserburg Rindern	19:00	Nijmegen	Boskapel	19:30
Sonsbeek	St. Bernardin	19:00	Millingen	Atelier M. Rigtering	19:30
Straelen	Evangelische Kirche	19:00			
Xanten	Rathaus	19:00	27. JULI	SAMSTAG / ZATERDAG	
Arnhem	Bronbeek	18:30	Goch	Kastell	19:00
Bergharen	Protestantse Kerk	20:00	Kleve	Wasserburg Rindern	19:00
Boxmeer	De Weijer	20:15	Aerdts	De Kerk van Aerdts	19:30
Doornenburg	Kasteel Doornenburg	20:00	Arnhem	Bakermat	20:00
Gennep	Protestantse Kerk	20:00	Doesburg	Gasthuiskerk	20:00
Leuth	Muziek in de Polder	20:00	Doornenburg	Kasteel Doornenburg	20:00
Nijmegen	Boskapel	19:30	Groesbeek	Protestantse Kerk	20:00
Velp (Gld)	de Oude Jan	20:00	Millingen	Atelier M. Rigtering	19:30
Velp (Nbr)	Sint-Vincentiuskerk	20:00	Ubbergen	De Refter	20:00
			Ulft	DRU Industriepark	19:30
25. JULI	DONNERSTAG / DONDERDAG		Velp (Gld)	de Oude Jan	20:00
Alpen	Rathaus	19:00	Wijchen	H. Antonius Abt Kerk	20:00
Geldern	Refektorium	19:00			
Kevelaer	Clemenskerke	19:00	28. JULI	SONNTAG / ZONDAG	
Kleve	Wasserburg Rindern	19:00	Aerdts	De Kerk van Aerdts	19:30
Xanten	Rathaus	19:00	Millingen	Atelier M. Rigtering	19:30
Arnhem	Bronbeek	18:30	Velp (Gld)	de Oude Jan	20:00
Bergharen	Protestantse Kerk	20:00			

29. JULI MONTAG / MAANDAG

Emmerich	Stadttheater	19:00
Geldern	Refektorium	19:00
Kleve	Wasserburg Rindern	19:00
Aerdts	De Kerk van Aerdts	19:30
Arnhem	Regina Pacis	20:00
Groesbeek	K-L-Mariëndaalkapel	20:00

Bergharen	Protestantse Kerk	20:00
Boxmeer	De Weijer	20:15
Doesburg	Gasthuiskerk	20:00
Nijmegen	Bopskapel	19:30
Ubbergen	De Refter	20:00
Velp (Gld)	de Oude Jan	20:00

30. JULI DIENSTAG / DINSDAG

Alpen	Rathaus	19:00
Emmerich	Stadttheater	19:00
Geldern	Refektorium	19:00
Goch	Kastell	19:00
Kevelaer	Clemenskerche	19:00
Kleve	Wasserburg Rindern	19:00
Xanten	Rathaus	19:00
Aerdts	De Kerk van Aerdts	19:30
Arnhem	Regina Pacis	20:00
Ede	Akoesticum	20:00
Groesbeek	K-L-Mariëndaalkapel	20:00
Huissen	Dominicanenklooster	20:00
Ulft	DRU Industriepark	19:30
Wijchen	H. Antonius Abt Kerk	20:00

2. AUGUST FREITAG / VRIJDAG

Emmerich	Stadttheater	19:00
Goch	Kastell	19:00
Issum	Evangelische Kirche	19:00
Kleve	Wasserburg Rindern	19:00
Rees	Bürgerhaus	19:00
Sonsbeek	St. Bernardin	19:00
Straelen	Evangelische Kirche	19:00
Arnhem	Bakermat	20:00
Arnhem	Bronbeek	18:30
Bergharen	Protestantse Kerk	20:00
Boxmeer	De Weijer	20:15
Doesburg	Gasthuiskerk	20:00
Duiven	De Ogtent	20:00
Ede	Akoesticum	20:00
Huissen	Dominicanenklooster	20:00
Nijmegen	Boskapel	19:30
Velp (Gld)	de Oude Jan	20:00

31. JULI MITTWOCH / WOENSDAG

Alpen	Rathaus	19:00
Kalkar	Rathaus	19:00
Kevelaer	Clemenskerche	19:00
Kleve	Wasserburg Rindern	19:00
Rees	Bürgerhaus	19:00
Sonsbeek	St. Bernardin	19:00
Straelen	Evangelische Kirche	19:00
Xanten	Rathaus	19:00
Aerdts	De Kerk van Aerdts	19:30
Arnhem	Regina Pacis	20:00
Bergharen	Protestantse Kerk	20:00
Boxmeer	De Weijer	20:15
Nijmegen	Boskapel	19:30

3. AUGUST SAMSTAG / ZATERDAG

Issum	Evangelische Kirche	19:00
Kleve	Wasserburg Rindern	19:00
Arnhem	Bakermat	20:00
Doesburg	Gasthuiskerk	20:00
Duiven	De Ogtent	20:00
Ubbergen	De Refter	20:00
Ulft	DRU Industriepark	19:30
Velp (Gld)	de Oude Jan	20:00
Wijchen	H. Antonius Abt Kerk	20:00

1. AUGUST DONNERSTAG / DONDERDAG

Geldern	Refektorium	19:00
Kalkar	Rathaus	19:00
Kevelaer	Clemenskerche	19:00
Kleve	Wasserburg Rindern	19:00
Rees	Bürgerhaus	19:00
Arnhem	Bronbeek	18:30

CAMPUS HUISSEN 2025

Kawai Masterclass voor Kamermuziek cello-piano
Kawai – Meisterkurs für Kammermusik Violoncello-Klavier

3 MAART – 9 MAART 2025

3. MÄRZ – 9. MÄRZ 2025

ORGANISATOREN / VERANSTALTER:

Klavierfestival NiederRheinLande – Pianofestival NederRijnLand e.V.



in samenwerking met / in Zusammenarbeit mit:
Stichting Dominicanenklooster Huissen,
Centrum voor Bezinning, Bezieling & Beweging



Na de grote successen van het pianofestival tijdens de voorbije jaren, heeft de vereniging zijn activiteiten nog verder uitgebouwd. Vanaf 2025 zal het studentenfestival uitgebreid worden met de Kawai Masterclass voor Kamermuziek “Campus Huissen”, als Nederlandse tegenhanger voor “Campus Cleve”.

De vereniging “Klavierfestival NiederRheinLande – Pianofestival NederRijnLand e. V.” zal voor de kamermuziek liefhebbers jaarlijks wisselende masterclasses voor cello-piano, viool-piano en zang-piano organiseren.

Docenten:

Pieter Wispelwey – cello,
Robert Schumann Hochschule Düsseldorf
Paolo Giacometti – piano,
Robert Schumann Hochschule Düsseldorf

Nach den überragenden Erfolgen des Klavierfestivals in den vergangenen Jahren hat der Verein seine Aktivitäten intensiviert und ausgebaut. Ab 2025 wird das Studentenfestival um die Kawai-Kammermusik-Meisterkurse im Campus Huissen in den Niederlanden, als Pendant zu dem Campus Cleve erweitert.

Den Freunden der Kammermusik bietet der Verein Klavierfestivals NiederRheinLande – Pianofestival NederRijnLand e. V. in seinem Programm jährlich wechselnde Meisterkurse für Cello-Klavier, Violine-Klavier und Gesang-Klavier.

Dozenten:

Prof. Peter Wispelwey – Violoncello,
Robert-Schumann-Hochschule Düsseldorf
Prof. Paolo Giacometti – Klavier,
Robert-Schumann-Hochschule Düsseldorf

ÜBER DEN VEREIN

Wir sind ein Verein zur Förderung hochbegabter Musiker, Jungpianist*innen im solistischen und kammermusikalischen Bereich. Dazu gehören:

- Förderung des KAWAI Heinrich-Neuhaus Meisterkurses für Klavier „Campus Cleve“ und KAWAI Meisterkurses für Kammermusik “Campus Huis- sen“
- Förderung des Internationalen Euregio Rhein- Waal Studentenklavierfestivals und des Interna- tionalen Euregio Rhein Waal Studentenkammer- musikfestivals, die jährlich im Frühjahr und im Sommer mit bis 200 Konzerten in der deutsch- niederländischen Euroregio Rhein-Waal
- Künstlerische Betreuung der studentischen Kon- zert-Reihen: „Serenaden-Konzerte“ in Geldern, „Café-Konzerte“ in Goch, „Matinée-Konzerte“ in Emmerich, „Piano-middag“ in Huissen und“ Cul- tuur & Cappuccino“ in Boxmeer

- Vorträge rund um Heinrich Neuhaus und zu wei- terführenden Themen, welche Klavier- und Kam- mermusik betreffen

Die Meisterkurse richten sich in erster Linie an Stu- dierende und angehende Pianist*innen, die sich für Wettbewerbe, Konzerte und Aufnahmeprüfungen an Musikhochschulen vorbereiten oder eine ergän- zende, intensive pianistische Ausbildung auf höch- stem künstlerischem Niveau anstreben.

Der „Klavierfestival NiederRheinLande – Pianofes- tivalNederRijnLand e.V.“ fördert die jungen, hoch- begabten Musiker*innen und stärkt gleichzeitig die grenzüberschreitende, kulturelle Identität in der Region Rhein-Waal.

Alle Konzerte, Vorträge sowie Gastbesuche wäh- rend des Unterrichts werden bei freiem Eintritt angeboten und bereichern das Musikleben in der Region.



BEITRITTSERKLÄRUNG

Klavierfestival NiederRheinLande – Pianofestival NederRijnLand e.V.

c/o Dr. Kurt Kreiten, Reymerstr. 14, 47533 Kleve,
Deutschland, mail@pianofestival-nrl.eu

Ich möchte/Wir möchten Mitglied werden:

✂ _____
Name / Vorname

✂ _____
Straße

✂ _____
PLZ / Ort

✂ _____
Telefonnummer (mit Vorwahl)

✂ _____
E-Mail

- Einzelmitglied (30,- € Jahresbeitrag)
- Ehepaar/Familie (45,- € Jahresbeitrag)
- Jurist. Person, Firma, Institut (100,- € Jahresbeitrag)
- ✂ **Bitte ankreuzen.**

SEPA-LASTSCHRIFTMANDAT

Name des Zahlungsempfängers:
**Klavierfestival NiederRheinLande –
Pianofestival NederRijnLand e.V.**
Anschrift: Reymerstr. 14, 47533 Kleve, Deutschland

Gläubiger-Identifikationsnummer:
DE06ZZZ00002406528
Zahlungsart: Wiederkehrende Zahlung

✂ _____
Name des Zahlungspflichtigen (Kontoinhaber)

✂ _____
IBAN des Zahlungspflichtigen (Kontoinhaber)

Ich ermächtige/Wir ermächtigen den Zahlungsempfänger,
Zahlungen von meinem/ unserem Konto mittels Lastschrift
einzuziehen. Zugleich weise ich mein/ weisen wir unser
Kreditinstitut an, die vom Zahlungsempfänger auf mein/
unser Konto gezogenen Lastschriften einzulösen.

✂ _____
Ort/Datum/Unterschrift (Kontoinhaber)

DSGVO: www.pianofestival-nrl.eu

OVER DE VERENIGING

Wij zijn een vereniging die getalenteerde musici op professioneel niveau ondersteunt. Deze ondersteuning omvat:

- het promoten en ondersteunen van de KAWAI Heinrich-Neuhaus Masterclass voor piano "Campus Cleve" en de KAWAI Masterclass voor kamermuziek "Campus Huissen"
- het promoten en ondersteunen van het Internationale Euregio Rijn-Waal Studentenfestival voor piano en het Internationale Euregio Rijn-Waal Studentenfestival voor kamermuziek, dat jaarlijks instaat voor de organisatie van tot 200 voorjaars- en zomerconcerten in de regio Rijn-Waal en Maas en over de landsgrenzen heen in het Duitse Niederrhein-gebied
- de artistieke invulling van concertreeksen door studenten: "Cultuur & Cappuccino" in Boxmeer, "Piano-middag" in Huissen, „Serenaden-Kon-

zerte" in Geldern, „Kaffée-Konzerte" in Goch en „Matinée-Konzerte" in Emmerich

- lezingen over Heinrich Neuhaus en andere thema's omtrent piano en kamermuziek

De masterclass is in eerste instantie bedoeld voor aanstormend talent en vergevorderde pianostudenten die zich voorbereiden op concoursen, concerten en toelatingsexamens aan conservatoria of pianisten die een aanvullende, intensieve pianistische opleiding op het hoogste niveau nastreven.

„Klavierfestival NiederRheinLande – Pianofestival NederRijnLand e.V." promoot jonge, getalenteerde musici en versterkt de grensoverschrijdende, culturele samenwerking in het Rijn-Waalgebied.

Alle concerten, lezingen en het bijwonen van de masterclasses zijn gratis toegankelijk voor het publiek en verrijken het muzikale leven in de regio.



VERKLARING VAN LIDMAATSCHAP

**Klavierfestival NiederRheinLande –
Pianofestival NederRijnLand e.V.**

c/o Dr. Kurt Kreiten, Reymerstr. 14, 47533 Kleve,
Deutschland, mail@pianofestival-nrl.eu

Ik wil/wij willen lid worden:

✂ _____
naam (Dhr./Mevr.)

✂ _____
straat

✂ _____
postcode, stad

✂ _____
telefoonnummer (met kengetal)

✂ _____
e-mail

- particulier (30,- € jaarlijks lidgeld)
- echt)paren/gezinnen (45,- € jaarlijks lidgeld)
- bedrijven en instellingen (100,- € jaarlijks lidgeld)
- ✂ **Vink het vakje aan.**

INCASSO MACTHIGING

Naam begunstigde:

**Klavierfestival NiederRheinLande –
Pianofestival NederRijnLand e.V.**

Adres: Reymerstr. 14, 47533 Kleve, Deutschland

Identificatiecode (IncassantID):

DE06ZZZ00002406528

Betalingmiddel: doorlopende betaling

✂ _____
Naam van de debiteur(s)

✂ _____
IBAN van de debiteur(s)/(Rekeningnummer)

Ik machtig/wij machtigen de begunstigde „Klavierfestival NiederRheinLande - Pianofestival NederRijnLand e.V." om bovenstaande bedrag tot wederopzegging jaarlijks van bovenstaand IBAN-nummer af te schrijven.

✂ _____
Plaats/datum/Handtekening(en) van de debiteur(s)

AVG: www.pianofestival-nrl.eu



MSK INDUSTRY MEETS CLASSIC®

Benefizkonzert zugunsten und mit
Unterstützung von:

- ▶ Internationaler Musiksommer Campus Cleve
- ▶ Musikschulen des Kreises Kleve

Sonntag, 17.11.2024, 18:00 Uhr
MSK Verpackungs-Systeme GmbH,
Benzstraße 3, 47533 Kleve

Eintritt frei. Spenden erbeten.



KAWAI

NEXT GENERATION PIANO

The K-Series



www.kawai.de